



SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO MESTRADO ACADÊMICO EM ARTES
CÊNICAS PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2022.

**Espelhos das notas das fichas da prova oral - de acordo com o número de inscrição dos
candidatos**

202200869046729		202200869047576		202200869047671	
C1	2,1	C1	2,3	C1	2,0
C2	1,7	C2	1,6	C2	1,8
C3	1,9	C3	1,5	C3	1,5
C4	1,5	C4	1,2	C4	1,0
C5	0,8	C5	0,6	C5	1,0
NF	8,0	NF	7,2	NF	7,3
202200869046072		202200869045657		202200869048064	
C1	2,2	C1	2,0	C1	2,0
C2	2,1	C2	2,1	C2	2,0
C3	2,2	C3	2,1	C3	1,8
C4	1,3	C4	1,3	C4	1,2
C5	1,0	C5	1,0	C5	0,9
NF	8,8	NF	8,5	NF	8,0

NF : Nota Final

C1: critério 1 - (até 2,5 pontos) Defesa da própria trajetória acadêmica, cultural, pedagógica e/ou artística e relação desta com o projeto.

C2: critério 2 - (até 2,5 pontos) Capacidade de organizar, expor e defender seu projeto de pesquisa, incluindo o dimensionamento da exequibilidade do mesmo.

C3: critério 3 - (até 2,5 pontos) Articulação dos argumentos com os debates contemporâneos sobre Artes Cênicas.

C4: critério 4 - (até 1,5 pontos) Expectativas de contribuição e/ou aplicabilidade e/ou inovação e/ou inserção social e/ou relação com a educação básica da própria pesquisa para a área das Artes Cênicas.

C5: critério 5 - (até 1,0 pontos) Disponibilidade para o curso e expectativas em relação ao mesmo, considerando a Linha de Pesquisa e orientadores(as) pleiteados(as).