Nome	Matrícula	Orientador	Data de Defesa	Título da Defesa	Link
		Soraia Maria			http://repositorio.unb.br/handle/
Micheline Diniz Santiago	14/0126899	Silva	28/06/2017	O corpo híbrido em Screendance	10482/25299
				Corpo~Cordão : cartografias de jovens dançantes	http://repositorio.unb.br/handle/
Francisco Roberto de Freitas	15/0155174	Paulo Petronílio	31/mar/17	em Teresina - Piauí	10482/23678
		Izabela Costa		Mulheres mamulengueiras : um estudo de caso	http://repositorio.unb.br/handle/
Barbara Duarte Benatti	15/0155166	Brochado	22/08/2017	em Glória do Goitá (PE)	10482/25262
Caísa Antunes Tibúrcio		Marcus Santos		Ressonâncias : silêncio, ruído e canção na	http://repositorio.unb.br/handle/
Guimarães	15/0162359	Mota	04/08/2017	dramaturgia musical de Achadouros	10482/30990
Cristina Aparecida Leite	15/0155107	Luciana Hartmann		Rodas de Brincar : uma experiência com atividades lúdico-corporais junto aos professores- formadores das Oficinas Pedagógicas do DF	http://repositorio.unb.br/handle/
Edilson Oliveira de Carvalho	15/0162430	Rita de Cássia de Almeida Castro		O Funâmbulo : um trajeto percorrido entre texto literário e dança	http://repositorio.unb.br/handle/ 10482/24299
Jessiara Menezes Lorena	15/0155131	César Lignelli	21/08/2017	Aboio : ressonâncias do contato de uma atriz	http://repositorio.unb.br/handle/ 10482/25225
				Recitais cênicos no CEP/EMB : proposta de uma	
		Marcus Santos		abordagem interartística a partir de processos	http://repositorio.unb.br/handle/
Maria Lúcia da Silva Rosa	15/0155182	Mota	11/07/2017		10482/24625
		Alice Stefânia		Corpo transpassado : dramaturgias de uma atriz	http://repositorio.unb.br/handle/
Mônica Leite da Silva	15/0155115	Curi	25/08/2017	com a ginga da rua	10482/25298