



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
EDITAL 06/2022 CREDENCIAMENTO COMO DOCENTE PPGCEN

RESULTADO FINAL

I. Sistema de Ampla Concorrência

NOME COMPLETO	LINHA DE PESQUISA	NÍVEL	RESULTADO
Luciana da Costa Dias	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	Mestrado e Doutorado	Aprovado (a)
Tiago Elias Mundim	Processos Composicionais para a Cena	Mestrado	Aprovado (a)

II. Sistema de Ações Afirmativas para pessoa preta, parda, indígena ou quilombola

NOME COMPLETO	LINHA DE PESQUISA	NÍVEL	RESULTADO
Alisson Araújo de Almeida	Processos Composicionais para a Cena	Mestrado	Aprovado (a)
Emerson de Paula Silva	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	Mestrado e Doutorado	Aprovado (a)
José Jackson Silva	Processos Composicionais para a Cena	Mestrado	Aprovado (a)
Renata de Lima Silva	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	Mestrado e Doutorado	Aprovado (a)

III. Sistema de Ações Afirmativas para pessoa trans ou travesti

Não houve inscritos

IV. Sistema de Ações Afirmativas para pessoa com deficiência

Não houve inscritos

Brasília- DF, 07 de Dezembro de 2022.

Prof. Dr. Érico José Souza de Oliveira
Coordenador do PPGCEN
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas